



На протяжении многих лет каждый человек встречает, знакомится с достаточным количеством людей. Но не каждый может понять сразу кто перед ним стоит, будет ли это его друг, брат или обманщик. Так или иначе, каждый из нас выносит суждение об окружающих не только по их словам и поступкам, но и по их внешности, которая оценивается часто неосознанно, интуитивно. Особенно это важно тогда, когда никаких слов еще не произнесено, никаких поступков не совершено. Считается, что мнение о человеке складывается в первые 15 – 20 секунд общения. За такое короткое время может зародиться неприязнь, расположение или недоверие к человеку.

Искусство «видеть людей насквозь» дано не всем. Если люди различны по целям жизни, то это различие непременно отразится во внешности, и внешность будет различна. Совокупность внешних признаков может служить ценным диагностическим и психодиагностическим материалом. Многие люди пытаются определить связь между внешностью и характером человека. Прогнозируя по внешним признакам поведенческие реакции человека и особенности его интеллекта, можно придать человеку значение, что определенные свойства схожены с животными, которые по традиции наделялись якобы свойственными им от природы качествами.

Также если внимательно понаблюдать за лицом человека, можно определить черты, характерны для проявления определенных эмоциональных состояний (умиротворений, испуг, страсть). Каким человек намерен казаться на самом деле, выдает его мимика. Пытаясь понять и оценить человека, распознать его еще не проявившиеся психологические свойства, мы обращаем внимание на лицо. При этом наше сознание опирается не только на черты лица, сколько на выразительность движения. По выразительным признакам, возникшим в результате движений мускулатуры лица, мы с достаточно большой уверенностью можем делать те или иные психологические выводы.

Многие мимические движения каждый человек осуществляет сознательно, стремясь выразить или подчеркнуть то или иное настроение: улыбаемся в знак доброго отношения, хмурим брови, чтобы продемонстрировать недовольство. Однако во всех подобных случаях лицевые мышцы осуществляют те самые движения, которые и без сознательного контроля выступают естественной

реакцией на то или иное событие.